

"MOTIVACIÓN EN CONTENIDOS Y ACTIVIDADES"

1. Evitar hablar cuando se está escribiendo en la pizarra.
2. Lentitud en los grafismos.
3. Las repeticiones sólo al final - "turno de lagunas".
4. Avisar del tiempo límite de las intervenciones.
5. Encargados de todo lo encargable. Delegar.
6. Explicitar tiempos para las tareas.
7. Una idea clara, con imagen a ser posible, vale más que mil palabras.
8. Reforzar sólo en lo que queremos educar.
9. Un no que sea un no claro a tos ojos, la justificación suele sobrar.
10. Tres normas concretas educan más que cuatro generales.
11. Consecuencias para los incumplimientos definidísimas.
12. Tono de voz suave y ritmo lento.
13. Comunicación no verbal más eficaz que la verbal.
14. Código personal de instrucciones generales lo menos verbal posible.
15. Variedad en los tipos de refuerzos.
16. Atención especial a los primeros cinco minutos.
17. Las tareas para casa nunca al final.
18. Variedad en las autocorrecciones, se resaltan las realizaciones correctas.
19. Pizarra en blanco cuando cambiamos para evitar interferencias.
20. Si quieres que deje de hacer algo hazle una petición original que interfiera.
21. Educar en el control personal del ritmo de trabajo.
22. De cuatro ejercicios que elijan los 3 que quieren hacer.
23. Más vale que falte que no que sobre, siempre podemos ampliar.
24. Para el que termina una taza más, pero de una bebida con otro sabor.
25. Si no quiere una taza, no le obligues a una taza y media porque aborrecerá.
26. El auditorio debe tenerte siempre a la vista, pero puedes cambiar la perspectiva.
27. Si no quieres que se muevan, muévelos tú.
28. No es suficiente con saber que está pasando, es necesario comunicarlo correctamente.
29. Puedes dirigir más de dos cosas a la vez; así que.. ánimo, hazlo.
30. Dar órdenes en forma positiva, evitando el no hagas, no digas, etc.
31. Los gritos tienen efecto amedrentador pero no educativo, solapan el mensaje.
32. Sus preocupaciones no son proporcionales a su edad, hay que darles importancia.
33. Las prisas y el buen ritmo son cosas diferentes, las primeras bloquean las ejecuciones.
34. Cuando penalicemos, resaltar que penalizamos actuaciones no a la persona.
35. Los correctivos para una misma persona deben de variarse, si no perderán su eficacia.
36. Los refuerzos para una misma persona deben variarse, si no perderán su estimulación.
37. Antes de perder el control delega en otro alumno la intervención y da media vuelta.
38. Las medidas disciplinarias que tengan "un par de avisos" para que puedan evitarlas.
39. Apagar la luz o bajar las persianas, rompe dinámicas colectivas.
40. Escribir un mensaje en la pizarra, hacer un dibujo abstracto hace que se callen.
41. Si te has pasado verbalmente, añadir un toque no verbal o verbal de humor.
42. Comunicar optimismo frente a los dramatismos les relaja y te relaja.
43. El ..."luego te respondo a esa pregunta" evita perder el hilo y el control.
44. Evitar 105 juicios rápidos, etiquetan, encasillan, predisponen al conflicto.